12 de fevereiro de 1.963 - 3a. feira SILVEIRA SANTOS ESCREVE

A CRONICA DA CIDADE

Exatemente neste instante, ele deve estar subindo a rua Coronal.
Batista.

E talvez muitos dos que o encontrarem pelo caminho, irão supor que êle vai indo para a sua casa alimentar-se.

Alguns, porém, talvez saibam para onde êle está se dirigindo e, quem sabe lá? p devem estar olhando com admiração e agradecimento èquele homem.

Neste momento, ele deve estar dobrando a rua Paraná, próximo, próximo à casa Setti, e subindo-a como quem vai em direção ao alto da cidade.

E se alguém puxar conversa com êle, é bem possível que êle se decculpe e se esquive, prometendo trocar idéias mais tarde.

E êle irá continuando imperturbàvelmente em sua marcha, a estas alturas já defronte à Caixa Ecônômica.

Ali talvez que êle pare um instante, zez em dúvida por onde ir, mas é quase certo que êle vá em direção ao Correio, pois ali é o trajeto que quase sempre êle se serve...

Ao atravessar a rua, pode ser que ninguém note os seus passos um pouco apressados.

E mesmo que notem a sua pressa, talvez até que nem a compreendam e nem queiram mesmo entender...

Suhindo em direção ao Correio, nesse momento êle deve estar virando a Avenida Getulio Vargas.

E ao chegar nessa esquina, invariàvelmente, êle deixa escapar um pequeno sorriso em seus lábios: é que êle enxerga bem pertinho o seu destino.

E sempre nesse lugar, êle tira o pequeno relógio do bolso e olha

atten de horas.

el éle finaxeant sempre preferiu cheger adiantado, do que a-

ais un minuto e eis êle parado ne esquina do Colégio Cristo.

nal de término das aulas no dia de hoje.

está escrito P.M., aí êle vai até o meio da rua, abre os bracos impedindo o trânsito, enquanto a gurizada, sem perigo algum, atravessa a Avenida em direção às suas casas...

E em mais alguns instantes a sua missão do dia de hoje estará cumprida. E é, ne verdade, uma curta missão.

Mas, da importância que ela tem, e o quanto de segurança que trás aes pais dos alunos do Colégio Cristo Rei, não é preciso dizer, pois para êles, aquele guarda humilde é a figura exata do anjo da guarda protegendo os seus filhos à saída da aula...

eray, brown it as about the set the set was a top of the

the second design and the second again to the second and the

when all through manner interest or suppris up overland

. Balicacocas Oben an