

SILVEIRA SANTOS ESCREVE

A CRÔNICA DA CIDADE

Ontem foi dia de São Sebastião, o nosso muito querido padroeiro de Jacarèzinho.

E como acontece todos os anos, deu-se o encerramento da quermesse que desde o início de dezembro alegrava nossa cidade.

E pela tarde, realizou-se a bonita Procissão em que o nosso povo demonstra tãda a sua fé e religiosidade.

Mas nós, ávidos de emoções novas, partimos logo pela manhã, em busca de outra cidade em que se comemorasse também no dia de ontem a festa de seu Padroeiro.

E seguimos rumo ao Estado de São Paulo, num DKW bem aparelhado e em muito boa forma, o que nos assegurava uma boa e confortável viagem.

Andamos aproximadamente trezentos e cinquenta quilômetros, bem adiante de Araraquara, e chegamos em um lugar que, de longe se nos afigurava como um "lugarinho" mas que, visto no próprio local, demonstrava a enormidade de nosso engano.

Pois os trezentos e cinquenta quilômetros de asfalto foram engolidos com uma galhardia sem par pelo DKW e lá pelas tantas nós nos encontrávamos ~~exatamente~~ no local almejado.

Os festejos eram intensos.

As barracquinhas, pela tarde tãda e prolongando-se até a noite, ferviam de pessoas.

E uma nota ~~extrema~~ curiosa e para nós inédita: uma orquestra, sim nada mais do que a Continental de Jaú abrilhantava a quermesse ~~estava fazendo~~ ^{fazendo} já dez dias...

E enquanto nós arriscávamos em algum leilão e corríamos de um lado para outro, fomos, pouco a pouco conhecendo aquela cidade, que em muito se assemelhava a Jacarèzinho.

Pela noite, procurando descansar um pouco, fomos ao Cinema. Cinema São Pedro, era o seu nome. E depois... Depois fomos ao Clube

Pois nesses dias, nós vimos a Lira Santa Cecilia, a "furiosa" demonstrar toda a sua capacidade musical...

Sim, nesses dias que antecederam a festa de São Sebastião, os irmãos Ambrósio e mais um grande número de seus companheiros, souberam fazer reviver no coração de todos nós aqueles bons e saudáveis tempos em que víamos a bandinha descendo pela rua Paraná em direção ao campo de futebol...

E por isso, pela grata recordação que a Lira Santa Cecilia nos despertou ~~nesses dias~~ nesses dias, nós não poderíamos deixar de enviar a todos os seus componentes o nosso abraço e o nosso reconhecimento: abraço que ~~tem~~ tem como significado as nossas congratulações e reconhecimento pelo muito que ela tem feito por nossa cidade.